DIRECCION ADMINISTRACIÓN

787 CANGALLO 787



TELEPONOS:

Redacción y Teatros 6591. Aw. Administración . . . 6436 . Talleres. . . . . . . 6590 \* Coop. Telefónica . . 2932 Con.

# LA CAMPAÑA MANTECON

Monseñor resuelve la cuestión creando puestos para unos cuantos paniaguados

Se acabaron las adulteraciones, las ocultaciones de alimentos en malas condiciones, etc.

#### COMO SE MISTIFICAL

CRITICA ha sido el primero de discornimiento de las autoridades ce diarios de la capital que manites de come de la capital que manites de las autoridades municipales en el junto que se de polipiarte actualizado la come de la capital que actualizado la come de la capital que actualizado que es de polipiarte actualizado que esta de la capital que la comercia de la capital que la colorizado en manitente de la capital que actualizado de la capital que actualizado per la capital que actualizado per la capital que actualizado per la capital que la capi

Sección sombrereria

Masana, e cede ha 18 y pico, probledereme a la solema i sample de menor de campo, formato de mestra sección de sembrereria, anexo de CRITACA, del cual seña cole de campo, formato de compositores de campo de compositores de comp

Galerita tipo "auscultar...
parado", de la conocida fábrica pricetipista de don Hipólito Irigoyen.
"Berret de copa doctor Elem",
de fobricación catalana, importada directamente por el
Solanet.
Tubos Carlos Delcasse, la docena.

Media galera gris perla Toribio, de la acreditada marca "Victoria Farm".
Media galera te con leche Barroetaveña, marca "Carancho de la cuchilla".
Gorra jockey Torterolo Gómez.

(Continuara)

## Artículos de lujo



## Habrá que hacer algo



## Palcos "cabrego"

Palcos "cabrego"

"Albegto" Palcos, socialista "intranacinai" y secriba prestigioso,
ha tesido una de no "til molevas"
con el agento fudicia Elbecchi, en
midablo Dreadaought Ferriando di
dandreia. El hecho so produjo al caer
do la tardo del lunes último.
El tercer congrece do lon internaciprales—esolos del árbed de Larxciprales—esolos del árbed del semanarito "La Internacional", órgano del
inanabarra, provio visto bueno del
inanabarra, provio visto bueno del
inanciona del alternación per Notifcon Este cabredee al punto. Para
con con el del targo del innes di
Al caer de la targo del innes di
Al caer de la targo del innes di
Al caer de la targo del innes di
cae del estudio de di Andreis, sociatista moderado, y romántico.

——(Cablo como un page gabloso,
Elbecchi el de de del atracón de hicrofobia?

drofobia?

— A Pentión, queguido Zibecchi.
— 1 qué te ha hecho Pendión?
— Suplarme la dana de la dispección de senanaguio "La Integnación del senanaguio "La Integnación del senanaguio "La Integnación de pueda habo intelectual. Yo soy literato profesional y Penedón no es más que un tioberafo, idablo como un pego gabiesa!

— Calma, calma, Palcos. No veo que td tengas motivos para estrilar (an imperferitamente. — L'Entónces, tú dudas de que yo soa talsjento y escritos de gango? — illemos tegminado: jilo bogo del pagifido! Palcos, cabrero, agarró con destino a la plaza Lavalle, y el letrado Zibecchi, riento, entró en un fondin de la culle 7laciosumo, pura dárse-de la culle 7laciosumo,

#### No es mal sastre...

No es mai sastre...

Es subido que el peludismo en Cárdoba en halla desde hace rato de cordas caídas. Perdio el gobierno de la proviscia no obstaute tener en sus manos todos los recursos y usarios mento, en haca la recurso y usarios mento, en haca la recurso y usarios incento, en haca la recurso per al valuencia, que es su fuerte, ha ido siendo desalogado de sus posiciones por el partido Demécrata. Hegando últimamente place on las descenos neclemente place on las descenos neclemente place de mis decadeccia anás que por faita de sietir por exceso de incarpacidad y de ambiciones.

En presencia de esce hechos el gerente general del negocio político de la nación labria delos que sus amiliamentos así, no servían el para la para. No es mai sastre el que conoce el paño y ya debe estar convencido el seño; frigovera que si a fatiga.

No es mai sastre el que conoce el paño y ya debe estar convencido el seño; frigovera que si a fatiga ser acricación o porque desde afuera lo emputes.

#### On Minuto interminable

La Tierra sigue girando sobre su eje en el mismo espacio de tiempo que antes lo hacía, pero, para el co-mún de la gente—tan sugestionable—



#### Camouflage

una ley cuyo rdamos, pertu por las varia





## EL PRECIO DE LAS MUCERES

# La horrible situación de los presos por cuestiones sociales

LA VOZ DEL PUEBLO NUESTRA PALABRA EN EL ASUNTO

#### LA SINTESIS

Vi and lo que prestas el pueblo de muestra campaña. No lecedramos espacio sudjestes para dar cabita de la presenso paso sudjestes para dar cabita al presenso paso sudjestes para dar cabita al presenso para orient inesia de la presenso para orient inesia de la presenso para orient inesia fastila que compronibilita integra que no llega comprende la contraction de la contr

blde.

He aqui los fragmentos de las cartas.

"Helos mucho tiempo que un diario argentisto se chas una mota tam nobié de balleza moral y de allo capíriti putaticiero. Bi horror de sas intriga polinate con a como de la contrata de la compositiona de la contrata de la compositiona de la contrata de la compositiona de la colentación de la contrata de la compositiona de la colentación de la compositiona de la colentación de la compositiona de la comp

intriga! pamos; 'cribiend



Un drama doloroso

HOMBRE QUE SE SUICIDA CON

Emilia, atunaba a dar uma explicación promitiró con tas vertigiuosa rapider cativacionarios policiación promitira de contra en entre como mante en entre cativa de cuando renceionando, intentaron correr en synd, do la victima, esta Luego de uma rebues, quo ha dulla como en entre da haia caupido su proposita de la misca da haia caupido su proposita de la mante da haia caupido su proposita de la como en entre da la como en entre de la como en en entre de la como en entre de la como en entre de la como en en entre de la como entre de la como en entre de la como entre de la como entre de la como entre de la como entre del su entre de la como entre del su entre del como entre del UNA ACATALA

Fig. la intrisdicción de la sección 25a, de policía, rec cenarrolló eyer unos de 900 scinnas, que dejan una honde intriscio de 100 sección de 1

## El sainete de ayer

José L. Ríos y Pedro Jansen, ca-

Approcedando el comingo varios higidades y anno aport de la hici del cleta.

Coma es se imasigarea, se discu: como es se imasigarea, se discu: como es como imasigarea, se discu: como es como es compensato quo e habda corrido van campeonato quo e habda corrido van campeonato quo e habda corrido van campeonato quo e habda corrido van es seguina de del como en como poste del como en como esta del como en c

ridad.
Esperamos que la superioridad se
muestre inflexible, evitando con elle
a la vez que la repetidod de salnates de esta naturaleza, el que se
revivan en pleno siglo XX hombres
y dosas del año 40.

## Siguen las intoxicaciones

LA CIMA MINUTO EN DANZA

Una newa victima parceo baber production de la cina Minuto. Elect des la ditinar la cina Minuto. Elect des la ditinar la cina ditinar la cina di la cina d

#### Una broma pesada

LIA INFLUENCIA DEL MIEDO?

## Miscelánea policial

La víctima fi é conducida en estado neuy grave al hospital Juan A. Fernán-

mory transient of Controlled in work of the Controlled State of the Controlled

## A. C. Taguini y Cia

#### **EDICTOS**

JUZGADO DEL Dr. ULADISLAO F.

PUZGADO DEL Dr. ULADISIAO F.

Por disposición del señor jues do

Por disposición del señor jues de

Por disposición del señor jues de

riman interior de la lacidad del propertir del lacidad del laci

r roando, serciario.

Por altopaledo del Sedor Jues de la Insuancia en lo evil de Jugalda de la Insuancia en lo evil de Jugalda de la redella, dector den Carta des la revella da la redella, dector de la revella da la redella de la redella della della



oincide en la actual temporada, con la inicia-ción de las grandes reuniones sociales, la apertura de nuestros principales teatros, y los preparativos para la celebración de las

solemnidades patrióticas. Fiesta de la elegancia, torneo de distinción y buen tono, los Salones sur exhi-ben durante estos días, en magnífica profusión y dentro del marco de exquisitez, que les ha dado renombre, sus modelos exclusivos, que constituyen las últimas y más novedosas, creaciones de la

**Harrods** 

El Departamento de Pieles es de una esplendidez y ri-queza dignas de nuestra clientela y de la nombradia

Completa la exhibición y le da mayor realce, el surtido de ricas sedas alta fantasia, sedas joyantes de colores delicados, terciopelos, panas. géneros de lana y lana y seda, gasas, encajes, puntillas, etc., todo recibido en estos días para la nueva estación y que nos complacemos en someter al reconocido buen gusto de nuestra distinguida clien-

tela.

FLORIDA 877

## La mislón del Colón

country to detent of see a de la complete country to the country t

#### Cosas pintorescas

UN GALAN INTREPIDO -

Cierta vez llegó a una ciudad ima-inaria un cómico español, que tenta na muler-dinna joven—bastante sonita y extraordinariamente frirola poqueta. Hacia alarde descarado de

maha ana muder politrosa. « litretible.

Cricible.

Concelson en "arguida
que toda aquello en un poco de hitetamen y un an en toda e unidad que
toda aquello en un poco de hiteralmen y un an en toda e unidad de 
no ferrare para e secunimarara ripidaquello par los encidadalo, no tenaron
no la ciario para e secunimarara ripidaquello para los encidadalos, no tenaron
la diplocada ciarta aprana llega se
rodo de una corte fabulera de admindores. A los pocos dals habla provocado ya una spanta de incidentes en
re ellos. Varios eronistes antatan loter ellos. Varios eronistes antatan lola diplocada e consistes antatan lopara se de la maña que trafa al retortero a una gram entidad de admiradores incondicionales. rtero a una gran cantidad de admira pres incondicionales. ¿Y el maride?... En la higuera, co

#### Teatro de la Comedia

Compañía española

LIGERO - LEON

Hoy, a las 18: LAS VERO-NICAS. A las 20.45: LA ESPA-SA DE PANDERETAS, LAS VERONICAS, EL POTRO SAL VAJE, por Narcisia.

#### Nuestras grandes actrices

Derras Nationales

El pueblo de Duenos Atrea posee y estates un teatro lifecto que se uno en la activa nello au un proceso de los unicores del tente más que uno de los objetos e que están de datis, cân esas instituciones en les partes anatura.

Se assa instituciones en les partes de la calcada de logico. Camilla Quiroga y estata de logico de la calcada de logico d

ta midión do acercamiento es-piritual.

El Uruguay y Chile recibie-ron con franco aplano a la secunia representante del àr, ce seccisio, orrectino que torio establecido para vincu-lar a nuestro testro a come diógrafos mercecdores de un puesto esi of frante.

Era ces un motiro que acre-centaba la simpatía desperta, da jos en labor indisegnate, esta de la come plama extranjeras vincuisdas a anestro ambiense. Autores uruguayos, chileno a fullanos, alterna con los eser-tores argentinos en el repertorio. La confianza de todos está en

La confianza de todos está en el temperamento de nuestra gran in-térprete que salva con la soltura de las previlegiadas las fallas e inexperiencias de un necito. Ya lo hemos visto.

Es por tantas consideraciones que le rendimos nuestro homenaje a Camila Quiroga.

El teatro pacional—nadio puede dejar de reconocerlo—le debe gran parte de sus triuntos a esta actris

cuya modestia es tan grande como palabras de Benavente: el arte sól su talento artístico, y a la cual po-dríamos aplicarie aquelles sabias pieron sacriicarie su vida...

mentatan los admiradores. El afor-tundo galdu, posecior de aquella mu-jor, no ola nisbar en todo el día nada más que de duelos, pendencias, tortas y pateduras, ccanionados por un mu-jor. A el tam léo, porrecito, se lo sa-tó la valontía a la cabeza, viendo que en aquella upilciosa ciudad nadio so mentata.

acubindor.

| Howker. Do será para innici.,

-dio ces alguies, socarronamento.

- May bien holco, or infoxo.

Dos titries. , y a otra cosa. ...ego.

Chinó is actir painoteando e alegra aste el escándalo.

El éfo estrá en el cumaria ni mari
- Mañana is mando los padrinos!

El éfo estrá en el cumaria ni mari
di de la sortir, que netabla—polo, pa
cena con di venga su hojor ca os
cena con de despara su hojor ca os
cena con de despara su despara de despara y

Elétrepray.

Echtguray,

—: Qué pala, querida esposa?...

preguntó...llos.

-Nada... llos.
-A ver... que yo me entere, por que al princero que ponça en entre dicho mi havor... le mando los pa

inos. Aquello 10nó como un trompetazo ridículo. Nadie pudo aguantar la

de Flaicuso. Nacie puro aguantar la curranada... —Si, señor... iy lo mato, rediez!... —Fero, te descouocemos, Fulanito... Tu sien pre tan paciento...

- Así me gusian los hombres, en 1875. Con siempre han de ser ha crunta elle cómico la cechara y la lengua. Foro allí ro panó avia. . . con hatía pesadumbre de la actria. El testigo se Pérmittó unos chistes al comentar ou nu suito de lipitoreco inodette, y las coquetos de la actria y su inocenta de la comentar el come

sre—penné el infortunado galam—voy a tener que ratar a media ciudad. Y el galán, después de pensario bien, decidió perdionarle la vide a los ale-gres habitantes de aquella pintoresea una... No llegó a enviar las padrinos

perque nadie quiso complicarse en el fornida-le pitorreo que se ita a organizar al paclente marido. El fideca quel hubiera he ho época.
(Loctor: esto no sucedio en la Conchichina...)

## "M'hijo el dotor"

Consecuentes con el programa de reprises seguido, la compañía del Ma coni exhuma esta noche una de le piezas más interesantes del repertrio crific. "M'hijo el dotor", de Firebuo Sanchez.

rencio Sánchez.
En aquel teatro, donde el repertorio macional y aimponiéndose leutamente pero con firmeza, la reprise de estas aboras son notas de interéo para el páblico habitus. "Alma gaucha" y "Los muertos", entre las que recordamos, son ciemplos cercanos.

ulertos", epito .... on elemplos cercanos. "'Al'hijo el dotor" lleva un reparto onvenichte y so ha ensayado con es-

#### El lindo cartelito

Decididamente el público porteño es afecto al teatro. Esto, que no es nia-gún descubrimiento, es en cambio una gran vordad y un motivo de rescoljo para los diversos empresarios de Bue-nos Aires. Ayer en todos los teatros

nes Aires.
Ayer en todos los teatros—y especialmente en los que actúan compadías por secciones—hubo patídas por
entrar. En casi todos se colocé el lindo
cartellito de "No hay más localidades",
que tan risueñas esperanzas brinda a
aquellos que escriben para ol teatro.
Los autores en cartel, han teado

Empire Theatre MAIPU Y CORRIENTES U. T. 204 AVENIDA

ADELITA LULU

coupletista española.

GRAN EXITO

#### GARDEL-RAZZANO

non obras en unaza en los tentus curales.

Loco Mertines Gustilio: en el Nuevo, De Rosa, Socio y Dissépolo; en el Apolo, Elgelesia Faz; en el Argonitano, Parra; en el Politeama, Novifat, Sargenti; en la Opera, Cayol, Saldisa, López Silva y Pacheco; en el Nacional, Pelary, Escobar y Vacarerari, en el Busteo Al TROYA, Pranco Patillia.

Todos estos mortales felices han tragado. Que les aproveche.

#### Los espectáculos del Odeon

Cel Vacent

Bete año, como los anteriores, el
Odeón ofrecerá a sua fietes abonados
otre de testro traceles. La primera esta
ará, como y se se ha debo, a cargo de
la compañía Guerrero-Díaz de Meadose, que nos hará concere; has principales noveñades de los autores españoles, y la segunda corresto per cuenta
reportorio algunas de las Oltimas producciones francesas.

El elenco de doña María Guerrero
no comprenda, mad se extraordinario
que sespanos, y se buria, cotirque sespanos, y se buria, cotirpues gueto en la presentación de las
obras.
En el elecco de Huguenet, resedia

hiene reuto cu la presentación de las obras.

En el cleaco de Huguescet, escular la mestros informes, viciona aigunas belevidades de la companya del companya de la companya del companya de la companya del companya del companya del companya de la companya de la companya del com

que devetes primeres.

Es tan poco conocido entre sosotros el testro de lengua inglesa, que mada podemos adeantar respecto; de elenco y repertorio, como no sea la versión oficial de que serán "de primera clase".

## Arniches a todo pasto

El público del San Marifa tuvo ayer Aralches por la tarde, y Aralches por la tarde, y Aralches por la noche. En ambus funciones no represento la comedia del fortunar', que ya lieva un busen número de representaciones, y cada vasobieno mayor árilo de hilaridad.
Hay que advertir que el cénno dembrives-leber interpreta la, obra dembrives-leber interpreta la, obra demorrador de la companio del companio de la companio de la companio del companio de la companio del companio del companio de la companio del companio de

#### La cuestión es ganar plata

(Desphogos de un lector que dobe do tener mas ganas tremendas de estre-nar algo).

teuer innas gainas tremendas de estre-tiar sigo.

Aquella frase se la hemos ofdo ma-has veces a nuestros autores más te-cundos. Y hemos sontido al otris, una profunda compasición por nuestro teu-profunda compasición por nuestro teu-coupar un lugar cardiablo, y que sia mabargo camina a pasos misy lentos, por sea afán que existe de escribir pa-ra llenar, bien las alforiça. Il one sea "quince-por cicato" tun goloso, que fá-cilmente passaros por nobre la turval, et cilmente passaros por nobre la turval, et resulto condu, en aérite y la nafoto, resulto condu, en aérite y la nafoto, la la de que a fin de mes, las planitias de la Sociedad do Autores, arrojen una buesa euma en nuestro haber. Y ast

ayer un domingo colosal quo aumenta conseguismos que el teatro nacional los haberes respectivos en algunos avance lentamente y necesite diez años pentenares de pesos. Vesmos quideses 304ra. dar on valores lo que en otra han sido los felloes mortales que llei-laites en da en un. Adem sa en danza, en los teatres centrales al Licoo, Martines Coliticia; en de la companio de la colosa de la companio del la companio del la companio del la companio del la companio de la companio del la compa tado são enorme invasión de gente cue escribe... são maber per qué userble. Es autor el hortera: el descepado, el descepado, el descepado, el descepado en ma norma en referie de fondo o una norola santimental, o de fondo o una norola santimental, o de fluera con autoridad para recesar drama, y estrenario sia medita drama, y estrenario sia medita pla distancia norme, la diferencia extraordinaria que existó de una composición fluera una ocra restrio tedera, una ocra restrio tedera, una ocra restrio tedera una ocra restrio tedera, una ocra restrio.

traculinaria que existe de usa compe-sicion tedas, un una obra testral.

Al secribir para al testro, fleise com-primara cancilción de importueja, is-succiadad de que ya depesas de una succiadad de que ya depesas de una succiada terración, esta de la tempe-ción, y especialmente de la tempe-ción, y especialmente de la tempe-mente excepciral sera ello, como de de Florendo Eknolez, nor ejemple, el privatolpa del Grantarrop por Indian-por dedicación, por espírita y por es-tendimiento.

de Nicemaie Manúes, sur ciemplo, y prototipo del Grant turce por instalean, por decitención, por ceptiriu y por estredizionelo. Mo siendo asi, y hastis que no sos ani, n tentras que no soir su cierco, ani, n tentras que no soir su cierco, ani, n tentras que no soir su cierco, practico para lleanar el hostilo, indicato para lleanar el hostilo, indicato para lleanar el hostilo, por el mano, per mana la companio de la companio del companio del companio de la companio del la companio del la companio de la companio del la companio

## El "compañero" Muit

Y EL REPARTO SOCIAL

Anoche homoe chariado cos el te-padere Muide. Le falletierme per a primero do Agro, espresadode la situate es causada per en inaccios y de primero de Agro, espresadode la situate en causada per en inaccios y de — Decelvirumento dito-de y contra de la composição de la composição de de la capita de la composição de la composição

ciones obreras.

—;Visco Metidio I Do modo mas V
es partidario del Pronano universali
—Ni que l'ablar haco sel que resperto con due no tiene per presente con el que no tiene per presente con el cue no tiene per persona la vida.

—Encouces la viropidact
—Un robo, viscos, un noto inse



Deben su éxito por sus calles SBN LOS CAPES HAS EXCUSITOS Como contral: SAN JUAN 2164

Santa Fe 4821. Viamonte 1644. Edavia 5844. Rivadavia 1997. E. Irigoyen 1117. Cangalio 983. Riv via 7028. Gabildo 849. Erasti Laprida (Locias) 209. Santa Fe 38. del Esteri (Mar del Piata) 1. Cabildo 2076.

## TEATRO ARGENTINO

TEMPORADA DE 1920 COMPARIA PLORENCIO PARRAVICINI

Hoy, a las 21: CAER EN LA TRAMPA; MELGAREJO.

### TEATRO SAN MARTIN

COMPANIA DE COMEDIAS ESPANOLA MEMBRIVES-ISBERT

Hoy, a las 21: LA PRIMERA CANA; LAS GRANDES FOR TUNAS. Tonadillas por Lola Membriros.

COMPARIA ARGENTINA DE DRAMA Y COMEDIA BLANCA PODESTA-SALV ADOR ROSICH Hoy, a las \$1.13: LA DACTILOGRAPA, M'HIJO EL DO-

TEATRO MARCONI

TEATRO OPERA

Hoy, a las 18: ASI TERMINO LA FIESTA. A las 21: ASI TERMINO LA FIESTA, GRACIA PLENA, ASI TERMINO LA FIESTA.

ono al verla en somejante traje-(¡Quirtunjila, por favor!)

Una tiplecita del Mayo. Resa Crespo, regunta a su dirección: —¿Hico bien mi parte? Y este le

—. Hico bien mi parte? Y este le contesta:
—Porfectamento. Cuando V.1. desa-pareció de la eccena al final del primot cundro, of áctir que esse era lo mejor que había herho en su vida.

(Esta señorita Fornas está insopor table desde que Montoya le sonrie).

Un matrimonio feliz

CONSECUI NCIAS DE UNA ENFERMEDAD

nderia, esa figura tan sim-uestra escena, ha vuelto a tográndose a los ensayos, recer el Viernes. De su

TEATRO MAYO

EMPRESA GARCIA BUCELA
Compañía española de zarzuelas, operetas y revistas MONTEROMONTOYA

Hoy, a las 18.15: LOS MOLINOS DE VIENTO, A las 21: EL SANTO DE LA ISIDRA, CADIZ, LA NIÑA DE LOS BESOS,

Pero do se aflija; eso se arreglará; to-dos ganaromos lo mismo y la armonía universal será un hecho.

me llenará el teatro, aqué te par Teysera?... Asl "toysera"... más cli el éxito ;....1

Por de sa dilly, cos na carredant de los genamentos lo minmo y la armenta universal será et a hecho. Hado proposedo. Diga compañero: 1/dryd no haco una compentiva com assirtifata y rapurte las utilizades d. — Vena tida; ya salven que en la carreda en la carreda de la

EA).

— 116 mentra?...

— 20e mentra que si no fuese por 

— 20e mentra que si no fuese por 

7, ya verían quien es el compañero 

dii frenie a ian nuchedombres. A 

tercera frana, el reparto social era 

bicho; cada cual iba a dario la mi
di vecno

#### Conciertos

Ascola tuvo lingar en el flafar-vesre, el cameierta ofrecido por la señare, el cameierta ofrecido por la señata F. Ortega con el concurso de ditarda y la mila Fanny Berra, asisticaregular póblico y empidendose el
certana atunciado.

El cameio y la mila fanta de la
certa y limbidios, que se hacia
taceria y limbidios por la ciacio,
sobriena e la carecia de la
cameio padeciendo.

recen a favor de la musicorrea que mos padocicudo. La cazota a la niña Sevra, discipu-cal excelente profesor Pablo Román so, hace hosor a su messtro, aum-su corta adad no permita colocar-a la altura de una concertista.

omo hemos vegido azunciando en anicitores, esta necho us realizan siguiertes conclevios: olisco: Esi trío Cherniavsky, piano, in y violoscelo, dos La Argentina: Aideloia de de" por la Sira. Aldee Lannder din, acompañada al piano por su

abos programas anunciados hace son interesantes.

#### El nuevo calendario"

And se titula una revisia que estre-tel la compatía Flopiatosas en Mon-rele y Type es sipinal del auto-patero. Fast tibos l'eyera. La la contrata del contrata. El richias para el teles del contrata. El richias del contrata el contrata el para el teles el contrata el contrata el revenir el contrata el contrata el richias. El richias el contrata el contrata el contrata el revenir el contrata el contrata el contrata el contrata el revenir el contrata el contrata el contrata el contrata el revenir el contrata el contrata el contrata el contrata el revenir el contrata el contrata el contrata el contrata el contrata el revenir el contrata el contrata el contrata el contrata el contrata el revenir el contrata el contrata el contrata el contrata el contrata el revenir el contrata el contrata el contrata el contrata el contrata el revenir el contrata e

# CASINO

T GRANDIM ATH COLONE

(Después de esto, una charada de "Marina Keller".)

#### Alla por el Sud

Paroco ser quo por abora las va viento en popa a los elementos que actúan en el variedades.

La obra que se ha sostenido úttemmento con más áctio en el cardo de mento con más áctio en el cardo Paroco Pietos.

Paroco que se su companía timo Paroco de resiltar profiziamente una temporada en Montevidos. Ceremos que no dela de ser una beixa dica; Daglio y Jolaforni goza de michas simpatías alla por el Uruguay.

## Españolerias .

Hoy resparece en el Avenida, la es-trella del clenco, Rosita Rodrigo. La cosa no deja de ser casi un aconteci-niento para los afinonados al genero de revistas.

de revistas.

Despuér de una "relache" forcosa,
sueve a la lerga diaria cota tiple que,
a ruar de todos tos pesare concel,
con battanase admiradores, autro el
grerio de vielos venies y polos atilidados. (A los plantieros que se demigrerio de vielos venies y polos atilidados. (A los plantieros que se demipadariramo).

Rosta to presentactá interpetándo
"La kella Friné", en la que pon) en
eridencia las bedlas formas., do su
arte escénico.

arie escénico.

Los del Mayo Lan exhumado con éxito, in viefa zerzuela "Cádiz"; obra inCácda para el público que gusta de las
i-pañoladas que nos ofrece el género
chico..., y más, para el público dein inguero.

in inguero.

Ayer, en ha dos secciones que s'a nu recibu. Listo ha localidados. Los conteñaciones con esta recibu. Listo ha localidados. Los conteñaciones con esta produce de la lacia del lacia de

tatiral.

Al lliegar esto details, un espiciador se efitualsamo y tiró al escenario, el ciquirar y el saco; dre tiró a us sus-gra y se armó un susve fideo. A todo esto, el empre ario als provies, el cipare de la companió al provies. El tratro, exchamabar ——Bério es detio... y lo demás...

"anranjútas del Japical. La octativa de que la obra da plata.

La trum de Roberto Rettil, aquid emo no hisi ammeiro en el Avenida como notro sacional, i...i la quelada a la situra do rua tachegla. Se precudio como huniaria de tampo en la resida "En el reino del bajlo", y el miemo pues innovertido. Alacra balla Farries,—fin virgan un-tra del como del como presente del c

Se han flade Vote, el la elegandia de l'onertit, el barritone de de Cometat. El chico uses un sombrere color pris "per-la , Madona", con el que cetà arrotador. Estos barricones non terribes! Contrado l'Drennatio ustra un tamto torsymenum.
Rivelfaddes de la elegancia.

El fendomeno del 190 basic abora, en lo que respecta a cisto de público, en 'Las Versiciasa".

Y se con prende; las cistos de la público, en 'Las Versiciasa".

Y se con prende; las civites del libro, unidos a las cercientes melodita de la partitura, a los haliabeta de las esquales tibles que hacen de mines, y a las pierrase que osuefa la Prator, hacen que los valores gasicos cobres con que los valores gasicos cobres que los valores de la representa comes que los valos del no come ca la Comercia.

ella. Hay "Veróticas" para largo rato.

ha permitide comprehar como tiene por meda naranja al más elemplar do sos ergosos conocidos. Y en efecto, Emberini ha sido un San Luis Gonzaso-cievado al calo. Ni un pirmo a las dana az Jóvesec, turfo la imustable li-usa esposa alquino fed más fed enfer-mero espititual, justo al Iccho de la actriz.

TEATRO VICTORIA

EMPRESA AMPARO ASTORT GRAN COMPANIA DE COMEDIAS ESPAÑOLA SALVATALONA

"sepulturoro", que le regaló Traversa al partir; Rivelli, pur primera vas en la gira, se presentó efin el esposa, acon-tecin ivalo ruidozamente festolado y Mandret, recordando su ascente acti-tareclonesa, habió de combas explosi-tareclonesa, habió de combas explosi-tareclonesa, habió de combas explosi-mento, varias publicadas nuevas, contra un ciempio giasiminario

— Muchacher - dilo. con vos mare con una mate esta in con una contra contra con una contra con una contra con una contra con una contra con

presa.—Bellucci."
Sé evité la sangre, por ahora. Pero
convelendo el gruio de evie hombre, no
danos muchos dins de vida a los induitados. El future cuficia de De Rossa,
un tirre de Levque, no pertona jarrás.
Tieno un atono de mathrife que da
pavor...

De Montevideo

La compañía Río-niatense, ha estrando una pieza de don Juan Car, con Cadoroso, autor nyezi, que se cuita bajo el psendédimo de Pam, e tituado vir el recion tiercereta...

Dice de la obra un colega.

La compania de la cecona, pues en este au primer en con reversos posses una visión clara con reveia posses una visión clara con reveia posses una visión clara con reveia posses una visión clara

Hoy, a las 21: LOS PANTALONES y estreno, POR SER CON TODOS LEAL, SER PARA TODOS TRAIDOR, de Jacinto

ech un vistag como per ario megi-igual debemos decir do "Mogaro- co trece el getu terrible por una son-lo" en los dominios de Parra. Con risa relestial tingan los entradones.

Al Far West

El sábado partió rumbo al oeste el actor nacional Gil Quesada, quien lleva una compañía discreta de sainetes

El dobut se debe haber realizado tyer en la ciudad de Mercedes.

Teatros nacionales "La propia obra" se mantiene con firmeza en el Apolo. Ayer aló dos llenos.

Un halagüeño repunte ha pegado
"El clavo de oro", obra del cartel
en el Nuevo. Se festeja especialmen,
to el inteligente trabajo de Orfilia
Rico.

Los "Cuervos rubios" de Cuitido van a dar muchas satisfacciones al autor y la empresa. Ayer es lucía desde temprano el auspicioso carre-lito.

Los del Marconi reprisan "M'hijo el dotor", de Sanchez

"Facundo" está produciendo unos bordero ux opijaros en el Nacionel. Les aroctures del infetis cualibo riolano—infetis, por la vialon del comediograto, tan relativamenta antale—interesaii. Contribuye a ello la actuacida del eleuno, y en partiva-lar del actor Franco.

El pronostico general sobre la du-reción de "A" termino la firat " no ha fillado. La factura de la pica y a laterpreteción impecable pintan la-ido expiritas del amigable consorcio. e López Sigua y Pacheco, con pers-pectivas de muy lorgo cartel.

En el Buonos Aires, "Maitna Reller" sigue agotando las localida-des: justo premio al paciente calva, rio de sus autoros. Es la vida que paga, diris Benavento. Se hace tres veces por ahi.

UN CONFILCO EN TUCUMAN

UN (CAFFAICTO EN TRUCIAM)

De Rovas tiene su gento, ampue la cum parveni infeliar le centrarion. De le del Fercie o cintáplinte el comás que de la plaza Mellion ha inditando en to.

En Trucondar se la priende cera interior que ne se del cesa nàmbrar. Resulta quo De Rossis-cetto di crioges turbirary que no parte de la priende cera interior y no elega y el cologa dessolta ol parco y sele platena. Querra (el chartor tentre principal de la cologa turbirary la cologa dessolta ol parco y sele platena. Querra (el chartor principal de la cologa dessolta ol parco y sele platena (el carlo cera de la cologa dessolta el cologa de la cologa del cologa de la co

con la partida

De Rosas pelea

actriz.

—Tenfa que pasar «ste peligro, paro
valurar la foxa que tengo en casa, dice
ahora Blanca arrepentida.

Y llueven los mimos sobre el gordo,
que con au abageación ha conquistado
la ettras pas conyugal.

Es una parela feliz. De felicidal onlagiosa. El actor, ante la resurce ión de ru nujer, depone su alma de impresario. Ella, ante el recuerdo de

materina pas conjugat.

—Ahora si que la tengo metids
completamente. Es que ésta, no so da
ba cuenta del tesoro moral que tenge
quit—se deralioga Ballerini, llevándo
ge una mano al abdómen.



.003 6— "a" a' Flor Connection of Connection

Andan diciendo por shi, que el fahateo Eddalogo, quioro prannos Para
ese efecto litva un fratco de gomá en
el hisillo.
Ya sabiamos nosotros que era un
aconte que traia cola.
107a isso!—

aunte que train cola.

[D7a isso!—

¿Entito vecé esta zangado? Menino
safado! . Voce una comprende que el
time delra! Ora isso! Faleme logo a
sahide, oh guanatara!

America debuta—

Neta tarde en la bembenera del Pasio Cilemes, debuta Cándida. Vorones el se redad esse progresos que
enciona en el arte de la tonadillaPor sus anteredentes debe figurar en
l'marrador.

Festa—

Musical que quiero hacer de excén-trico. Esta tarde so pr. senta en el Ma-levilo. ¿Pasará? Es probable.

Transparte E propusite.

El nueblero e linei nieta ha aplazado su debut ne sabones hasta cuando.
Ferá cuestión de leña.
Nos parece que es inda el ruido que las succes. Hemos sido defraudados tintas veces.

Digno exponente de la distinguidisima concurrencia que stele intervenim los espectéculos del invertido Mirko. Sarasai ercedes brillantes-

Sigren per alla camino de la Chaor rita defendiendo el nucheso licutar para rato. 10 presumamos Carpi es de los que se preuden como Laguaypré.

Al inclito Marroco en el occo. Frank Drown, lo des pidió con cajas destem i ludas. El "niño bien" descargó su ob lera con un intefeste, peda del Hipo drome, y opio para unc.



Otra vez han sumentado los precios de carbón y leña. Pero el gas queda como antes Sin duda, ultimamente quedará Vd. convencido. TODOS DETALLES A LA

Teatro APOLO Empresa 8. GIOVANNETTI Compañia Pagano - Ducasse
Primer ,actor cómico: CERAR RATTI - Director: J. LEON
PAGANO

HOT, a las 20.45: DIPLOMACIA CONYUGAL, LA PROPIA

POBRECITOS!

COMPAÑIA PRIMITIVA DE GAS 1169, ALSINA 1169 U. T. 4769, Libertal. Coop. Tel. 207. O

Coop. Tel, 207, Centr

TEATRO AVENIDA mpress H-SIERRA

Hoy, a les 18: EN EL REINO DEL BAILE. A les 21.15: LAS VIRGENES DE PERHES, LA BELLA FRINE, EN EL REI NO DEL BAILE.

Teatro Florida GALERIA GUEMES
BI más eleganto y serio ter
cine para familias,

Moy debut de la coupletista CANDIDA GARCIA Gran éxito: DUARTE y LINDER

Hoy: EL ARABE BLANCO y CASADOS POR EQUIVOCA-

**CUERVOS RUBIOS** 

Compañía
Argentina CAMILA QUIROGA
Gran éxito de la obra en 8 actos del Dr. Vicento Martin

TEATRO COLISEO Charcas 1109 - U. T. 1115 Janual TEMPORADA DE 1920

Hoy, a las 21: Primer con cierto de los artistas rusos LEO, JAN y MISCHEL CHERNIAVSKY, bajo los auspicios de la Socio-dad Argentina do Música do Cámara y Sinfénics.

#### FERROCARRIL DEL VENTA DE TIERRAS

Muy apropiadas para:
INDUSTRIAS, PRIGORFICOS, E LEVADORES, VARADEROS,
INDUSTRIAS, PRIGORFICOS, EL LEVADORES, VARADEROS,
Esta Empresa ofrece en vocable de l'acceptant de l'

DODERO HOS LIMIT AGENTES MA AGENTES MA 265 DE MAYO 267 - Bs. Aires LIMITADA AGENTES MARITIMOS Montevideo-Rosario-Bahía Blanca

#### Desde Paris

TEATRALERIAS A

Omecia francesz: "Le Premier Cou-ple", um acto cu verso de Andrés Du-ma,— Fenita: "Mademoiselle um Mére", tres actes de Luis Vernoull— Athraée: "L'alcore de Mariane", tres octos de Félix Gandéra — Vac-octilia: "Mi outé", revista en dos actes y diccircia cuadros de Rip y Gignota.

actes y diceivela cuisdroe de Rith y Gianoux.

Con "14. Eferna presencia", que es exterat (ambien en la Comedia Francesa, Audréa Drinnas quito demostrate en la comedia prancesa, Audréa Drinnas quito demostrate propino, sin dida, probar que en univer draintáleo. Predete es reconocer cue estonaes, lo mámo que abora, ha culto demostrate. Predete es reconocer cue estonaes, lo mámo que abora, ha caldo arrose en mempresa. Casta de la depoca prehatoriras. Los homes de la comedia de la depoca prehatoriras. Los homes de la comita, tedo, incluso has mujeres, interesa de la comita, tedo, incluso has mujeres, interesa de la comita, tedo, incluso has mujeres, interesa de la comita, tedo, incluso has mujeres de la sucede, que cuando la de otras tri-us cacas principara, o has paradra con la sucede, que cuando la de colta stribus que rige la accisa o traba que rige la accisa o Tabalora, o la major per tarta for y desconocido mail.

conte aucado por extraño y descono-do mal.
Fia una de sus corrertas por los bos-tes, la vientrado y anivado de eras estas en estas en estas en estas en esta-cierto de esa mujer lo obecelosa hesta punto de uso con una piedra, inter-reproducir la foram de su cuerpon-los trutance de los arbioles. Por porte de la tribui, trao una coutirá ten-na de la tribui, trao una coutirá ten-da estas en estas en estas en esta-dar apado y en las erecentas, y esta univa so es cirra que Diclia. Tablaro no permitirá que Rannosta que su se solo cabello da la hampla.

Takharo no permitira que Ranngai que a un solo cabello de la hermosa n quiere para él, para él solo, y para no así sea, dispuesto está a luchar intra la tribu entera hasta su último

ión, una locura...
a debilidad, la degeneración y
a triunfan, y mientras todos
en la tribu, Takharo y Diella,
a la irrosistible afracción que,
ina, cediendo al sentimiento

do, el interés no dectae un solo tast la y la versificación en suella y flut En ella abundan las imágenes belbas El público oplaudió put formente las demas que llenaban el teatro cucharon alentas las hernocas esce en que los amiantes se dicen que quieren sin habar de amer y cultificación l laron extasuedas las espléndidans les, unien versificar de los exvernas .

bledo.

For estó el teatro del Athénée retir
l cartel la alcoba y lace reaparece
su escenario la indispensabilo cami
una de la pasadas comedias di
ndera. Pero como las cosas "cam
u" y el público también, puden
au" y el público también, puden
ay blea ser que ahera, en vez de ins
ar ideas libricas, esa cama inspir
seos de dormir.

demostrado grandes deseos de urse la tierra de las bananas, y es mui posible que préximamente realice su

Una rubia por cucharadas"

#### Marinuzzi en Chicago

Los telegramas pablicados eyer confirman la noticia que dio CRITI-CA hace una semana, necroa de la designación del maestro Gluo Mari, nuzzi para la dirección artistica de la Chicago Opera Company en reemplazo del maestro Campanini, recica temente fallecido.

LA SUD AMERICA GASA DE PRESTAMOS SOBRE ALBAMAS Y BRILLANTES

## 146 ESMERALDA 146

IA LAS FAMILIAS! Se compran libros vicios y nue-vosi voy a domicilio. Avisari Den Juan, Reconquista 320.

#### "Carmen"

alland the walk of the

# El cine, sus obras y héroes

## Desafiando la suerte

Hoy será estronado en los cines Se-lect Supacha, Empiro, Splendid y Es-meralde, esta relica la de la Britania Frim, en 1: o tal desempeña el rol de protagonista el ex campeón mundial de hox Jess Willard.

#### Los socios de la noche UNA BUENA PELICULA POLICIAY

La película "Socios de la Noche" se está cahiblenco esta semana en el Strand Theatre, es la primera produc-ción de los grandos autores hecha en Este, y precentada al público de New

El Quijote moderno ry Regan la cual forma par gavilla de habiles criminale York.

## Una nueva película de la Golwyn

### **Gaumont Theatre**



# El famoso actor atleta

# **Douglas Fairbanks**

mas notable creación



# El Quijote Moderno

(ESPECIAL)

Sociedad General Cinematográfica



Un mal principio

Un mal principio

Pésimo fue et principio de la remidia celorizada ayer en l'Ezlermo,
puesto quo en la prenea Inicial no
puesto prenea la compania de la prenea del Esurio,
Cantarcio, sino que el triunto correspendido al a crirema outsider Evroexción, que seo permitto el tujo de
renea de la compania de la constanta de la compania del compania de la compania de la compania d



La segunda es de la cátedra

En peguida de la debacle produ-cida pór causa de Evocación, la cá-tedra pudo reconfortarse gracias a Fretty Lassle, la defensora del L: granze que partió con veinte ly tan, toe mil ganadores y tuvo la suerie de llegar a sequre puerto, en medio del 'legtitimo abborco de sus nume-rocos admiradores.'

o. Liuando las paralelas de lienzo se raron, olla fué la que se puso de, Idamente en persecución de Cini-upa fija de enfreteiones que fue-



re softenda con ontuelacum on el control de la control de

Lo sentimos por Yesquero



als en recorrer los 1100 metros de la prueba.
Con esta performance las acctones del hijo de Old Man superan de profico a Matto Grosso y llegan el nivel del farieto del entráneser Coll. No presencia de usa shimal superior que hacia una campaña mura, hueras cue calidades han quedado luego do su primer trisind desubletta y sin ningfu temor a crera ruede atfrana, can que da attonió desen bleta y an integfu temor a crera ruede atfrana, fecha le ha tocado entrenar.
Farmas in élegos, su "decollage" ha sido precursor...

La Gran Familia en la buen LA GRAN FAMILIA EN LA MALA

LA GRAN FAMILIA EN LA MAIA

El titulo y substituto, al parecer
contradelecino, dans in argresido
a reconstructura, de la constructura de la margan de la constructura de la margan de la constructura de la margan de la constructura de la const

La serie de Alcanfor II



LA EQUITATIVA

medida exacta de sus bondados y so bre tecis si no jo queda grando e i titulo de saccardo de Romanos, que titulo de saccardo de Romanos, que la mandiputendo. No hay duda que esa centrie me-rece alojar entro los compañeros de mayor edala, uno digno de Yesque-ro, y nosotros sad lo doseamos, poro el vatelino no obstante hallarie bue-na base, so nos ocurre algo apresu, rado.

#### El triunfo de Palospavos

ordinaris, podramos reproductivo ahora sin moverle ni una coma; tan exacta ha sido la ratificación que con su victoria clásica el nieto de Pippermint nos ha dado.

Veíamos al tordillo del Indécis al.



sido recorridos decidentos meiras y de chi de minera de la democirado (a chi deministración en la properación de la democirado (a chi deministración de la contración de sua enemiga, y así courrio efectivanente, pues, frente a productiva de la contración de la c

¿Yesquero, Calderón, Matto

SCUAL ES EL CRACK?

#### La segunda de Marchioness II



Grosso o Farman?

o que la generación de 1917 llova debutado hanta el pre-cates cantro portillos, ico Bublos brincipacies de atracción que converse la adsigido percado ridionia una pregunta tan-que comprende cuatro acombien per luego del debut de Mai-que comprende cuatro acombien, pero luego del debut de Mai-jo del primer ritunto de Parana, no es gondión seguir les funcionemente a Venquego, il limitarse a citar a Calderón unico adversarjo digua, 2º peña de fuera una designadado

Un final interesante

Sumamente renfdo résultó el final do la septima carrera, handicap,



que no se han encontrado (salvo Farman con Matto Grosse) y hay use opiara robre las campidas individuales de cada uno, cotéjado-las.

"use opiara robre las campidas individuales de cada uno, cotéjado-las."

"un despero permanece luvicio; ha disputado cuatro carroras, dos ordinarias y des clásicas, y ou todas ellas ha demontrado una spinatante asperioridad sobre una salverarios.

"Los tiempos emplendos por el hilo de Val d'Or, nada 'dicen, ni tampoco pueden destacarse las calidades de los casenigos qua le han tampoco pueden destacarse las calidades de los casenigos qua le han tende destructura de la colocar a la treo, que no solo han calido derrotados por Yesquero, sino cosque a sucreta, que ne solo han calido derrotados por Vesquero, sino colocar al nivol, del pupilo del Airasz Unsué F.

Lo funco hueno, pues, que on rispor de lofera podemos subrayar a su respecto, es su calidad de favicto y sus corrientes de saugre. Ha sulto vesquero pener de por nucio, sontre el y sus más inmediatos su respecto, es su calidad de favicto y sus corrientes de saugre. Ha sulto evocue o la presenta de la companio del companio de la companio del la companio del

Habano., legitimo



No nos referimos al ex pupilo del stud Carapachay, hoy en día novel pensionista de José Maldotti y ven-cedor ayer en San Martin, sino a nuestro Lord Mayor, tan interessão

des non allegards at lance sparage of the control o

BINERO CINZANO Polizas del Manco Municipal de Préstames cu les unues consciones et se mence taues dez y reserva - 358 CERRITO 358 M. Florro

## ROYAL PIGALL

CORRIENTES 825—U. T. 863 Lib.

GRANDIOSO LOCAL DE DIVER SIONES
TODOS LOS DAIS
TODOS LOS DAIS
DE STATEMENTO, TRANSPORTANO
ESPECIALIDAD DE CONTRA DE F. YRIERRENEN
SALONES RESERVADOS

8ALONES RESERVADOS

#### Napolitano

Napolitano
Juy biena Impresión nes detó
yer este pensionista del siud 12 de
yer este pensionista del siud 12 de
cotture, pues desde el vance de
los que creyeron que seguiría en son
los que creyeron que seguiría en son
corrar al derecho cargó o lupullo
del Altaga Uranto para vediras en guetuacido denerlas para contener con
corajo la areneida del favortio
hacrosco que utro que conformance
que utro que conformance
que tro que los conformances
que los co

#### Machucho

#### Mirabaau II

Este hijo de Mohari que tan bue a curreras tenia producidas en la llu, bace un tiempo que no puede rimar, ao sablendo explicarse ni a de su ecurie a que se doben tales fectores

fecciones.
Ayor corrió en la vanguardia du
nte un corto trecho, entregande
posiciones al favorito Habano
e se vino en genancia hasta el
seo, al que llegó con tres cuerpos
diotala sobre Flapper que lo es.

Luminosa
de su debu, donde ocupara el
pasa pasa, su escasa distancia,
pasa pasa, su escasa distancia,
pasa pasa, su escasa distancia,
la Petite Ecurio como una de las
s autorizadas a abandonar la molat. y por tal como fue que el pant. y por tal como fue que el pade su la susperioridad de
asses debido a la susperioridad de
asses debido a la susperioridad de
asses debido a la susperioridad de
limente y al lacarice que gand



GRANDIUSO LOCAL

la pupila de Rufino Coll, al contra rio, casi podriamos afirmar que en be la descendiente de Lumbrera gardituras presentaciones borarat con la su primer carrera en una procreces au regular performance de avima presentació, pues su estado no defa nada que dessar.

Convenientemonto proparada hirchayer su reprise esta pessionista de Antonio Sibourd, quien ciafa cilira das esperanzas de veria conducirso discretamente en médito de los buenos elercicios que venia producienos que de continuire, por lo que la des, cendiente de Descubierta quedo rebegada al terer puesto.

Es un próximo compromiso y estenta actualmenta, puede obtener su esquina vietoria.

nervó el Ser. puesto.

La fija de Farrana.

Al poirtile de Plo Jesu is dispa, rarco Garrolin que gans el jueres; Kinkoró, Port Pil y Leteo.

Como sería de fija que lo hacen favorito con 49.693 boletos contra.

15.443. Se habó mucho de akuto, un debutanto del stud Curupayii y letto de la contra del la contra de la contra de la contra de la contra de la contra del contra de la cont

Con Pelletier—

1. Qué te pasór le dise el Zorro

1. Qué te pasór le dise el Zorro

1. Aqué mo ya a pasar; ve,

1. Anne de l'as verterai

2. Anne de l'as verterai

3. Anne de l'as verterai

4. Anne de l'as verte

So ve venir el lote con Gran Co-lecta en punta, cerca Papusa que to ma el comando del lote por el Tat-tersall; Codeina venía mai colocada, no así La XII.

no ssi La XII.

Frente a la popular—

Se ve que está batida la favorita, retrogradando ante el impetueso avance de Marchioness II que se cortó al frante con una acción fácil y desenvuella.

En un próximo compremiso y siempre que conserve el estado de l'Accordina conserve el estado de l'Accordina de l

LLEGADA DEL CLASICO LA MADRID



Otre aspecto de la liegada del premio La Madrid, disputado ayer en l'alerme

ctimena numana, m mas ni menos.

Operaciones fibancieras.

Como estamos ou los primeros días

de) met, la gente suna chaluda, so
metía la plata sin asco en las taqui-llas del sport.

Basta ver los totales para darse
cuenta si hay moneda circulanto.

La cátedra.

La câtedra—

No fué tan mai tratada, a pesar de iniciarro la reunión con una Evocación a la jettatura de los que no lo jugaron a la hija de Diamond Ju,
bilco Conarron besturetes favoritos y animales fuertemente sostenidos en el becling.

Li bateauxo—

el becuns.

It bateacue

Be hace favorita a Cantarcia por escapas de haber (caido 16,000 be. 18,000 per la care de la car

DE DIVERSIONES

CASINO PIGALL

CON LAS DOS AFAMADAS ORQUESTAS CRIOLLA Y NORTEAMERICANA

TABARIN SUIPACHA 444 Gran Cabaret de Moda

largar las carreras, les tribunas y los compos de centro de varios aspecto cou compos de centro y altro de la compos de centro y altro de la compos de centro y altro de la compos de centro y al la la pole. Tota compos hounans, hi ade si mences. Operaciones Bonacieras— perdedor el día que le toque correr la composiciones de la composiciones de la composicione della composi

rios.

La participa
Ela di momento más oportuno te

con punta, seguido de Murrifia, Palosparos, Leoutucó y Nascoton.

Frente a las tribunas
Con la serenidad característica de

ren, por con o hillo de Papinatas

muy contenido en su acción, lo va

empañando al negro Acciota que con

empañando al negro Acciota que con

empañando al negro Acciota.

El gorlia creo ganas
Mascotón lorra lidegar a 314 de

cuerpo de Palosparos, Mingo mira

para los dos contados y como habil

inerra de los contactos y c

Fremio Florilegio, 1890 metros.— Tirals 50 kilos, Tours 57, 1upl 54, Mirabeau 18 44, Gancral Haig 53, Mirabeau 18 44, Gancral Haig 53, 45, Chacoton, 1997, 1

Hipódromo Independencia



PRETTY POLLY ORINOCO		Ben d'Or	Doncaster
	Orbit		Rouge Rose
		Fair Alice	Cambuscan
8		. Alice	Your Alice
ORIN	lo	13.0	Dollar
		Acherón	Ismenie
	Dido	1. 18.	Restorucian
	1	Dewdrop	Marca
1	7.6	e read?	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
PRETUR POLLY	- 3	Springfield Napoli	St. Albaces
	. Neapolis		Veridia
			Macaroni 1
			Sunshine
	Bete	1 2 3 4 1	Dolar 1
		Samur	Pindande
	Past Bete	Pas at Beto	Le Patit Ca- poral
12	1.	a me of moto	Aparition



2	cerca de los contrarios.			OFFICE AND THE	
	A pesar de haber sido vencido Habano por Flapper, se hiso inmensa, mente favorito al pensionista de Angel Leyras.  Be quemaron los últimos cartuschos, apareciendo Habano con 56.406		Orbit	Bon d'Or	Rouge Res
١	boletos; Flapper fué segunda favo. rita eon más de £3.000.	MEAN	7	Fair Alice	Young All
ļ	Al galope—  Se adjudicé la victoria cómoda, monte el hijo de El Diamante, ga, nándoles al galope; Fiapper, a pesar de su atropellada, llegó lejos del	OLD	olssoneuse	Dollar	T. F. Dute Payment
	gunador. Se salvaron muchos cate- dráticos con los 4.05 del sport. Bantos Vega,		Mols	Shooner	F. Thames
Ì	Handierps	1.8	14	Saint Frus.	Saint Sime
	Para la reunión del domingo se hiso la siguiente adjudicación de pe- sou: Premio Florilegio, 1800 metros.		Flotum	quin	Isabele Sheen
	Tirsis 59 kilos, Tours 57, lupi 54, Mirabeau 18 54, General Haig 53, Blotzena 50, Pronostico 50, Cyllevai 48, Chacotón 46, Pergaminense 44.	DORA	4	Floot	Footlight Cymbal
	Montesquieu 41. Promio All Eyes, 3800 metros. Tingel 62 kilos, General Capdevila 55, Crisis 50, Machucho 48, Revolto	H	Rosemary	Phoenix .	Belle Etoli
ı	so 40, Suchi Roca 40.		Ros		Rosebery

Hipódromo Independoncia

Laceripelones para la reunión del dia

de mayo.

La de mayo.

La de mayo.

La de mayo.

La fuera, Edidib, Bisisetera, Foedica, Mas
race Nitro Forera di Mé, Jaduita, Per
ham, misicably, Ira, Firsta.

La Franca, Edidib, Bisisetera, Foedica, Mas
race Nitro Forera di Mé, Jaduita, Per
ham, misicably, Ira, Firsta.

La Franca, La Lose, Lach Terminie, Foedica, Mas
ra, Keratina, Minhap, Minsel, Pigno,

Jarones, La Lose, Java Te, pisternia, Java

La Franca, La Lose, Java Te, pisternia, Java

La Franca, La Lose, Java

La Franca, La Lose

La Franca, La Lose, Java

La Franca, La Lose, Ja

# ALHAJAS Y POLIZAS

128 - San Martin - 128



man and the same

solamo. in tiple di cantanlero lordardo a Impesado a azerone in travalito per rifalarmo mi rilò di petata.
Al prosepiso me soi cela todardo.
Al prosepiso me soi cela todardo.
La prosepiso me soi cela todardo.
La prosepiso me soi cela todardo.
La comparación de la constitución de la constitución

(Continuara).

# football y olios deportes

## Al márgen de los partidos de ayer

Racing v. G. y E. de La Plata— Ganó fácilmente Facing, como tenfa que suceder. La reaparición de Reys en la zaga celeste fué saludada por una ovación del público que asistía al

esperanzas de campeobalo:

Bedéniche en River—
El do órdago, se armó ayer en la conflería de Biver Plate.
Sillas que vielan, vasos que se estrelan contra rosirca sólidos, y cabezas
do madera; el uso Logicen bajo una
mea. Capcando el temporal; policia, etc.

Armies mara varios.

mea. (appenuo er arcios.

'Y siu embargo, zi se daba alguna
sonferoncia politica, bi nadio defendia
al O So, ni el austero Do Roberts haMa intentado "adquirirse" algún ju-

Bitals con allos, esfores del Conselo Unico!

(Indo-pendiente vencido)—

No es quo los rotos de Aveilaneda No es quo los rotos de Aveilaneda no hayas mercido aiguna ves el poiro de la derrota, no. Est deliber de la derrota de la derrota de la derrota del la dere de la dere de la consensa de la dere de la desensa de la consensa de la desensa de la des

Atlanta v. Figre.

The construction of the con

scuentro. El resultado fué lógico: 1 a 0. El las cifras se hubieran inv ambién hubiera sido lógico el r

uien dice que "no hay caso", pa-

era para Barracas.
Almagro en la mela—
Vieyra, Goiccehea y Zavaleta
ron el domingo anterior al te
Lynch, por las circunstancias e

Que veusa virtariol Porteño, ganô. Mejor para Porteño, Pero el score de 2 a 0 no es refleit de lo que fué el match. 1 a 0, hubiera sido lo más justo.

Spottivo dei Nosco de Spottivo de maya.

Y he aquí que la murga vecce a Estudiantes de La Plata, por 1 a 0.
¡Cree lector! Cree, en la lógica.

Y sin embargo, digámosto pronto.
Sportivo del Norte mereció su triunfo

MUEBLEROS Y PARTICULARES

SANZ Liquida.

Elegante Comedor Roble Nort-Americano. Importado con bronces finos, 41 380 piezas, por

Casa SANZ, clerra a las 7 p. m

Chicago y Sportivo Vuelta Entera Earracas, en pataron en un godi. Lo que significa, que maigrée cuanto Laga la Asociación per salvar a los ár-tosistas, ni podrá evitar su inmediato

826, Sarmiento, 844

( Company of the Comp

Hurtado fué vencido ayer por un

#### Bolsa de noticias

A PROTESTA SENSACIONAL REA PARICION DE JUGADORES — DU CASSE A PARANA — LUCARELD AMONESTADO EN EXAPPIELD UN MONTON DE COSAS NUEVAS.

EN MONTON DE COMAN NURVAS.

Sportivo Media Vuolta Barracas prissina su match do aver a Nujua Chisstaina su match do aver a Nujua Chisstaina su match do sure a Nujua Chiston su team. Como se recordară, Percol as pasă de Chicago a Defança de 
Belgrano y retorad busço à Chicago.

Rapia Chicago a Defança de 
Rapia con Caicagonio. Racing PerSanta hito un gran match por Edilintes. Erità Vidio qui nu gran natch por Edilintes. Erità Vidio qui nu direce.

—Decasso se aureota para Parana,
amado urgentemento por cu familia,
ro vuelva tanta co quiese edia
reo, col de Landa, que antes jugara
reo, col de Landa, que antes jugara de la col de Landa, que antes jugara de la

il football.

al match Penisrol.

command une common se tabe resultion vorable a los primerce per 1 a 6, o -1 my levena impresión dels el carlo, empalando en un goal, cuado chió de haber residió, dada la for, as brillante en que se condujo.

— Barracas Contral 1 le hicie.

— Barracas Contral 1 le hicie.

— El cibado regresa Arroyuelo de riure.

ng. Es un dato recogido de muy bue a fúente.

na fúente.

—Bulla se volvió a sentir después
del match G. y Esgrima Racing.

—Tugaretti de Racing debutó cor
nucho éxito en Del Plata I y Massetti en la intermedia.

Malbec hará sus primeras arma:
en Almagro.

Malbee hara sus primeras Almagro.
—En el partido Lanús Bánfield bo piñas, tajos y anexos. Creemos que el órgano oficial da-los nombres de los heridos. —Benzi, back de Almagro, no qui,

"Todos sus hembres han sabido con-

## Box

RODRIGUEZ v. FIRPO

que hineta segon (y Rodríguez, El campeón sudamericano de boxeo Anyel Redríguez, acoptó-ol relo que le dirigió el boxeador argentino Firpo. El match se realizará en Ista a fin

A JORGE CARPENTIER

El gran premio de la academia de sporte

En su última sesión, la Academia de porta tonfa que pronunciarse sobre li gran premio de 10.000 francos crea

THURBUS			I ALEMPO	DESTANCE
100 r etros	MURANGA	Chilero	10 4 5 pegundos	
200 metros . 3 . m	ISABELINO GRADIN	Uruguayo ~~	22 25 "	
100 metros R	A CAMUS	Chileno	51 415 "	
800 metros x x x	F. A. MULLER	Chileno	1 m. 1 segundo	
1.500 metros	C. GUAJARDO	Chileno :	4 n. 12115 iegu	
5.000 metros . y	J JORQUERA	Chileno	15 m. 24215 "	
0.000 r etros	J. JORODERA	Chileno	32 m.	7
110 metros con vallas		Chilero	16. 2 5 reg.	. 4 7
00 metros con vallas		Chileno	26 115 "	11 11-
100 metres con vallas	A. MAZZALLI	Uruguayo	53 segundos	· 2 3.7 官商
Salto en alto con impulso		Urvenuyo	- Loganaco	1.86 metr
Falte en alto siu impulso	J. MOLINE	Argentino		1.44 "
Salto en largo con impulso		Chileno	. <u>Class</u> 111 33	7.09 . "
Salto en large sin impulso 4 . :	H. KRUMM	Chileno		2 7/ 1 M
Balto con garrocha		Uruguayo		. 3.34 . "
Salto triple x x .		Chilego		13.64 "
Lanzamiento de la bala		Argentino	- ARI	11,96
Lanzamiento del dardo		Chileno		50.42
Lanzamiento del martillo	F. MOMBERG	. Chileno	-	34.91
Lanzamiento del disco	H. BENAPRES	Chileno	1 111	36.59
			,	
El record en la carrera de 200 r	ne tros plana fué carpatad	o par Gradin en la	s últimes climpiad	as, pues cor

El record en la carrera de 200 ma tros plana fas enguntado por Gerdin en las útimas climpiadas, puede en al carrero de A. W. Bette ley. Como ce puede apreciar, los chi leuis poseen la mayoria de los recorda. Los regentines colo poseemos dos, copre voitade tracha.

El corretor argentino Angol Entre ca. az, que se cinsifico ganador de la prueba de 1.50 matros, sob construito racar 4 m. 23 15 segundos. El record, como se podrá yer en el cuadro, perteneco a O. Guspardo, chileso, en 4 m. 12 1[5 segundos.

Se hacen dar masages Olazar 3

— So lascen us.
Marcovec-de de de la constante de la constante

#### Anécdota

Corria el año 1910. Juguabas un la Corria el año 1910. Juguabas un la Corria el año 1910. Juguabas un la Corria el Compania y Bigrima. In-terviene en di el negre Nadon. del Minassia Estraina de La Pilata.

—Bita de Considera el Corria de Considera el Corria el Corria el Corria de Corri

Los delegados argentinos a las olmpiadas sudamericans

the y driete per st resiculo presidents.

M. Henry Dautch, Je ha Meurthe.

Las conditiones del preside son las sizuentes: será discernido por la Actualitation de la presidenta de la prista de la comisa de la parte a la nulto e a los autores de sun hesto depertur francés o per un extiru pero, y case, en el extrangen por franceso, representando un progre material, cleatico e un orisitando per ra la, human idead.

Ser a la comisión de la co

or sus incomparables beneficios atlé-licos, debidos tanto a la inteligencia le sus enfuerzoe como a su valer atlé-lico, había cumplido las cendicionos fel premio Heury Deutsch de la Mau-

#### Desafío de lucha UN VIEJO CONOCIDO NUESTRO

el adversario que ha triunfado más rá-

## Tiro a la paloma

ONGURSO EN EL CLUB INTERNACIONAL DE CAZADORES

#### Torneo de golf

Se disputa el primer concurco mensual

#### EXITO DE LA REUNION

#### BANCOS

## Banco Español del Rio do La Plata

Chas mairis Reconquista num. 200, Biness Aires.
Gapital subscripto. \$ 100,000,000 — Capital realizado. 98,581,100, Capital realizado. 98,581,100, Prinde a cobrar. 81,740, 81,740, SUUURSALES EN EL EXTERIOR

Barcelonos, Bilbao, Coruña, Gánova Hamburgo, Londres, Madrid, Montevideo París, Rio de Janeiro, San Sebastian Valencia y Vigo.

SUCURSALES EN EL INTERIOR

AGENCIAS INN LA CATEGORIA Nom. I, Purpredon Isis, nam. 2, Aim tainte Brown 1901; nam. 3, Vieytes 180 and. 4, Casildo 1907; nam. 5, Sauta 1201; ndm. 6, Corrientes y Anchorya nam. 7, Earle Rice 116; nam. 8, Rivad yla 6902; nam. 8, Bernardo de Irigoro 184; nam. 19, Bernardo de Irigoro 184; nam. 19, Bernardo et ligorou 185; nam. 19, Bernardo et nodos vastes

CUENAS COFFICIENTS . , , , 8 . c/s
Descuentes generales . , , , convenc.
Buenes Aires, 1.0 de celubre de 1919,—
Joaquin Herrandis, gerente general BANCO DE GALICIA Y B. AIRES

Capital realisado y fondo de reserva \$ 18.058.715.90 moneda nacional. ABONA POR DEPOSITOS

### NUEVO BANCO ITALIANO

#### Banco Hispano Sudamericano

Partie of the property of the parties of the